

華梵大學 110 學年度入學生二年課程計畫表

單位別 佛教藝術系碩士班

科目中文名稱	科目英文名稱	學分	時數	修別	備註
曉雲法師佛學思想研究	Research on the Buddhist Thoughts of Ven. Hiu Wan	2	2	選	
天台義理研究	Research on Tiantai Doctrines	2	2	選	
淨土祖師專題	Topics on Masters in Pure Land Buddhism	2	2	選	
禪宗經典研讀	Introduction into Chan Classics	2	2	選	
華嚴義理研究	Research on the Doctrines of the Huayan Teaching	2	2	選	
菩薩思想專題	Seminar on Bodhisattva Thoughts	2	2	選	
漢傳般若中觀思想研究	Research on Prajnaparamita and Madhyamaka Thought	2	2	選	
大乘起信論研讀	Study on the Awakening of Faith	2	2	選	
天台思想專題	Seminar on Tiantai Thought	2	2	選	
禪宗經典研讀	Introduction into Chan Classics	2	2	選	
佛學與哲學的對話	Dialogue between Buddhism and Philosophy	2	2	選	
佛典英文	Buddhist Canons in English Translation	2	2	選	
法華經研讀	Study on the Lotus Sutra	2	2	選	
觀音經典研讀	Study on the Avalokitesvara Sutra	2	2	選	
淨土思想專題	Topics on Pure Land Thoughts	2	2	選	
如來藏思想	Tathagata Thoughts	2	2	選	
佛教藝術史	History of Buddhist Art	2	2	選	
曉雲法師藝文思想研究	Literature and Art Thoughts of Ven. Hiu Wan	2	2	選	
寫經藝術	The Art of Sutra-Writing	2	2	選	
佛畫藝術與實踐	The Art and Practice of Buddhist Paintings	2	2	選	
敦煌觀音藝術	Art on Avalokitesvara in Dunhuang Grotto	2	2	選	
禪語篆刻	Zen Sayings in Seal Carving	2	2	選	
佛教美學專題	Seminar on Buddhist Aesthetics	2	2	選	
佛教藝術專題	Seminar on the Buddhist Art	2	2	選	
佛教文學研究	Study on Buddhist Literature	2	2	選	

華梵大學 110 學年度入學生二年課程計畫表

單位別 佛教藝術系碩士班

科目中文名稱	科目英文名稱	學分	時數	修別	備註
唯識三十頌	Thirty Verses on Consciousness-only	1	1	選	
當代儒佛與人文關懷（一）	Humanistic care in modern confucianism and Buddhism(1)	2	2	選	
當代儒佛與人文關懷（二）	Humanistic care in modern Confucianism and Buddhism(2)	2	2	選	
敦煌佛教藝術專題	Dunhuang Buddhist Art	2	2	選	
敦煌藝術論壇	Forum of Dunhuang Art	2	2	選	
印度佛教思想史暨美術史略	The History of Indian Buddhist Thoughts and Its Arts	1	1	選	
茶禪文化專題	Zen Tea Ceremony and Practice	2	2	選	
寺院石窟壁畫專題	Topics on Temple Grotto Murals	2	2	選	
佛教藝術圖像學專題	Topics on Buddhist Art Iconology	2	2	選	
佛教繪畫與儀軌專題	Topics on Buddhist Painting and Rituals	2	2	選	
觀音圖像史專題	Study of Avalokite?vara Images in the History of Painting	2	2	選	
西藏佛教藝術研究	Art of Tibetan Buddhism	2	2	選	
亞洲佛教藝術研習	Seminar on Asian Buddhist Art	1	1	選	
曉雲法師禪畫藝術專題	Seminar on Ven. Hiuwan's Art of Chan Paintings	2	2	選	
印度佛教美術專題	Topics on Indian Buddhist Art	2	2	選	
藝術文化專題系列（上）	Topics on Art and Culture（1）	3	3	選	
藝術文化專題系列（下）	Topics on Art and Culture（2）	3	3	選	
藝術鑑賞	Connoisseurship of Art	3	3	選	
書畫研究專題	Seminar on Ink Painting and Calligraphy	3	3	選	
藝術市場學	Art Marketing	3	3	選	
美術史論研究	Research of Art History and Theory	3	3	選	
古典書法專題研究	Research of Classical Calligraphy	3	3	選	
水墨技法研究專題(上)	Seminar on the Skill of Ink Painting(1)	3	3	選	
古代書畫鑑賞研究	Connoisseurship of Classical Painting and Calligraphy	3	3	選	
當代書畫創作	Contemporary Creative Painting and Calligraphy	3	3	選	

華梵大學 110 學年度入學生二年課程計畫表

單位別 佛教藝術系碩士班

科目中文名稱	科目英文名稱	學分	時數	修別	備註
展演實務探討	Seminar on Expositions and Performances	3	3	選	
現代書法創作專題	Seminar on Contemporary Creative Calligraphy	3	3	選	
近現代書畫鑑賞研究	Research of Modern Ink Painting and Calligraphy	3	3	選	
水墨技法研究專題(下)	Seminar on the Skill of Ink Painting(2)	3	3	選	
水墨表現創作專題(上)	Special Topics in The Creation of Ink Painting(1)	2	2	選	
美學專題研究(上)	Special Topics in Aesthetics(1)	2	2	選	
書法藝術哲學(上)	The Spirit and Philosophy of Calligraphy Arts(1)	2	2	選	
博物館學	Museology	2	2	選	
佛教典籍研究	Research on Buddhist Canonical Literature	2	2	選	
金剛經研讀	Study on the Diamond Sutra	2	2	選	
論文寫作	Seminar on Writings	2	2	選	
儒學現代化研究	Research on the Modernization in Confucianism	2	2	選	
華嚴經研讀	Introduction to the Huayan Sutra	2	2	選	
美學專題研究(下)	Special Topics in Aesthetics(2)	2	2	選	
書法藝術哲學(下)	The Spirit and Philosophy of Calligraphy Arts(2)	2	2	選	
研究方法	Research Methods	2	2	選	
禪畫與寫經創作	Zen Painting and Creative Sutra-Writing	2	2	選	
水墨表現創作專題(下)	Special Topics in The Creation of Ink Painting(2)	2	2	選	
曉雲法師佛學思想研究	Research on Venerable Xiaoyun's Buddhist Thought	2	2	選	
寫經書法與禪畫藝術	Sutra-Copying in Calligraphy, and the Art of Zen Painting	2	2	選	
大師雲來集-佛學講座	Buddhist Lectures of Gurus	2	2	選	
禪藝創作研究(上)	Study of Chan and Arts Creation	2	2	選	
禪藝創作研究(下)	Advanced Study of Chan and Arts Creation	2	2	選	
佛教符號設計專題	Special Topics Semiotic Creation and Design in Buddhism	2	2	選	

華梵大學 110 學年度入學生二年課程計畫表

單位別 佛教藝術系碩士班

科目中文名稱	科目英文名稱	學分	時數	修別	備註
文學與佛經植物研究	Study of Botany in Buddhist Sutras and Literature	2	2	選	
佛教雕塑研究(上)	Study of Buddhist Sculpture(1)	2	2	選	
佛教雕塑研究(下)	Study of Buddhist Sculpture(2)	2	2	選	
佛教定學研究	Study on Meditation Practices in Buddhism	2	2	選	
植物學概論	Introduction to Botany	2	2	選	
藝術評論理論與實踐	Art Criticism : Theory and Practice	2	2	選	
華嚴境教思想	Thought of the Huayan Environmental Cultivation	2	2	選	
佛教花藝專題	Floriculture in Buddhism	2	2	選	
佛學講座-歷代高僧傳記	Seminars on Historical Patriarchs and their Biographies	2	2	選	
禪書法與潛能開發	Zen Calligraphy and Potential Development	2	2	選	
八識規矩頌	Verses Delineating The Eight Consciousnesses	1	1	選	
色彩學研究	Color Study	2	2	選	
禪畫研究	The Research of Chan Paintings	2	2	選	
妙法蓮華經暨經變圖	Lotus Sutra and Paintings from Buddhism	1	1	選	
當代書法創作專題	Seminar on Modern Creative Calligraphy	2	2	選	
佛教藝術大師講座	Great Masters' Lectures on Buddhist Art	2	2	選	
讀書會：佛教藝術大師講座	Study Group on "Great Masters' Lectures on Buddhist Art"	1	1	選	
禪宗美學	Zen Aesthetics	2	2	選	
禪宗公案與藝術專題	Seminar on Zen Koans and Arts	2	2	選	
藏傳佛教專題	Seminar on Tibetan Buddhism	2	2	選	
覺之教育	Education of Enlightenment	2	2	選	
大師雲來集:佛教藝術專題講座	Gurus Lectures: Seminar on Buddhist Art	2	2	選	
讀書會:大師雲來集-佛教藝術專題講座	Study Group on "Gurus Lectures: Seminar on Buddhist Art"	1	1	選	
當代書法空間藝術創作專題	Seminar on Modern Creative Art of Space in Calligraphy	2	2	選	

華梵大學 110 學年度入學生二年課程計畫表

單位別 佛教藝術系碩士班

科目中文名稱	科目英文名稱	學分	時數	修別	備註
台灣的植物文化	Plant Culture in Taiwan	2	2	選	
影像藝術理論與實務	Theory and Practice of Creative Imagery	2	2	選	
<p>畢業總學分:最低畢業 24 學分 (除修畢應修學分後, 仍需完成論文, 方得畢業)</p> <p>1. 專業必修: 0 學分</p> <p>2. 本學年度入學生應修課程以本表為主, 爾後各級課表若有新增選修科目不及於此增列者, 亦承認其為畢業學分。</p> <p>3. 除本表外, 各教學單位尚有規定者, 表件另附。</p>					
承辦人員 用印		單位主管 用印			
院課程委員會用印					